

2008

«ROLL OUT» DEL AIRBUS A400M – SEVILLA

MacGuffin - Airbus Military
dirección técnica

CONVENCIÓN ANUAL TELECOM ITALIA MOBILE – SEVILLA

Ambrosini e associati – Telecom Italia
dirección técnica y producción local

DISEÑO DE ILUMINACIÓN PARA LA VISITA NOCTURNA MULTIMEDIAL DE LA CATEDRAL-MEZQUITA DE CORDOBA

General de Producciones y Diseño
diseño de iluminación, proyecto de ejecución de la iluminación, diseño de luminarias especiales a leds

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA DE BURGOS

Expociencia
diseño de iluminación y proyecto básico para el concurso de ideas

MUSEO FALLERO – GANDÍA

Vitelsa S.A.
diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material y asistencia al montaje

RESTAURACIÓN DE LAS BOVEDAS MOCÁRABES

Patronato de la Alhambra de Granada
diseño y proyecto previo de la iluminación interior, diseño de luminarias especiales a leds(no realizado)

EXPOSICIÓN “LAS ATARAZANAS Y SEVILLA”

Cyan Animática – Patronato para las Reales Atarazanas de Sevilla
diseño de iluminación, proyecto de ejecución, dirección técnica

**ILUMINACION DECORATIVA DEL PARQUE Y DE LOS JARDINES INTERIORES DE LAS VILLAS
CATEGORIA LUJO**

Estudio Pascua Ortega – Hotel Gran Lujo Bahia del Duque en Adeje – Tenerife
concepto y diseño del proyecto de iluminación, proyecto de ejecución, suministro del material a leds y fibra óptica, dirección de montaje

CENTRO DE INTERPRETACIÓN “CÁDIZ Y EL NUEVO MUNDO” – CHIPIONA – CÁDIZ

Vitelsa – Tiquitoc Creativos

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material

CURSO «TEORÍA Y TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN PARA MUSEOS Y SALAS DE EXPOSICIONES » – ZARAGOZA

Ayuntamiento de Zaragoza

dirección y docencia

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BANDOLERISMO ROMANTICO DE JAUJA – CORDOBA

Ingenia QED - Patronato de la Ruta del Tempranillo

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro del material a leds y asistencia al montaje

GIRA INTERNACIONAL EUROPA Y AMERICA 2008 “ARENA”

Cia Israel Galván - A Negro producciones

coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA INTERNACIONAL EUROPA Y AMERICA 2008 “LA EDAD DE ORO”

Cia Israel Galván - A Negro producciones

coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA EUROPEA “LA VOZ DE SU AMO”

Compañía Belén Maya – Sonakay Producciones

producción ejecutiva, coordinación técnica y diseño de iluminación

“8 CÓDIGOS”

Cia Charo Cruz

dirección técnica y diseño de iluminación

“PASOS PARA DOS” ESPECTÁCULO PARA LA BIENAL DE FLAMENCO DE SEVILLA

Cia Rosario Toledo

iluminación especial a leds

“EL CIELO DE TU BOCA” ESPECTÁCULO PARA LA BIENAL DE FLAMENCO DE SEVILLA

Cia Andrés Marín

dirección técnica, diseño de iluminación e iluminación especial a leds

“DESCOMPASADOS” ESPECTÁCULO PARA LA BIENAL DE FLAMENCO DE SEVILLA

Cia Danza Mobile
diseño de ilumina

“TRES MOVIMIENTOS” ESPECTÁCULO PARA LA BIENAL DE FLAMENCO DE SEVILLA

Cia Pedro Sierra
dirección técnica y diseño de iluminación

CURSO «LA LUZ PARA EL MUSEO: LA HERENCIA DE LA ILUMINACIÓN ESCÉNICA» – ZARAGOZA

Ayuntamiento de Zaragoza
dirección y docencia

‘CADIZ EN DANZA’, FESTIVAL DE DANZA EN LA CALLE Y EN LOS TEATROS DE CADIZ

Ayuntamiento de Cádiz
dirección técnica, producción ejecutiva, administración

“MULTIPLICIDAD DEL YO”GIRA 2008

Cia Inmaculada Jimenez
dirección técnica y diseño de iluminación

“PERLIMPLÍN” DE FEDERICO GARCÍA LORCA

Cía La Fundación
dirección técnica y diseño de iluminación

EVENTO DE INAUGURACION DEL FESTIVAL MES DE DANZA Nº 15

Transforma
dirección técnica