
2009

“MARÍA ESTUARDO” DE FRIEDRICH SCHILLER

La Fundición - Tranvía Teatro de Zaragoza

diseño de iluminación y coordinación técnica de la gira española

NUEVO PROYECTO DESPUES DE LA RESTAURACION DEL EDIFICIO

Expociencia - Centro de Interpretacion de Guzman el Bueno en Tarifa

proyecto de iluminacion y proyecto de ejecucion

VITRINAS PARA LAS NUEVAS ADQUISICIONES EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID

Expociencia

diseño de iluminacion y suministro de material a leds

MUSEO DEL MALAGA FUTBOL CLUB EN LA ROSALEDA – MALAGA

Tiquitoc diseño – Carmen Corral diseño

proyecto de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material a LEDS y asistencia al montaje

CENTRO DE VISITANTES DEL PARAJE NATURAL DEL TORCAL DE ANTEQUERA

Cyan Animatica – Egmasa-Junta de Andalucia

diseño de iluminación y proyecto de ejecución

CENTRO DE VISITANTES DE LA RESERVA NATURAL DE LAGUNA FUENTE DE PIEDRA

Cyan Animatica – Egmasa-Junta de Andalucia

diseño de iluminación y proyecto de ejecución

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA DE BURGOS

MBD

diseño de iluminación y proyecto de ejecucion para el pliego del concurso para la realizacion de Museo

EXPOSICION “ESCRITURAS EN LIBERTAD” EN LA SEDE INSTITUTO CERVANTES DE MADRID

Instituto Cervantes – Tiquitoc Creativos

diseño de iluminación, proyecto de ejecucion, suministro y montaje de material de iluminación a leds

CENTRO DE VISITANTES EL DORNAJO DE GUEJAR SIERRA EN GRANADA

Cyan Animatica – Egmasa-Junta de Andalucía

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro del material de iluminación a leds

MUSEO DEL CARLISMO HISTÓRICO – ESTELLA

Tiquitoc Creativos

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material y montaje

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL PAISAJE – PALENCIANA – CORDOBA

NTL studio

proyecto de iluminación, proyecto de ejecución y suministro del material a leds

EXPOSICIÓN “AMOR AL MAR – LA COLECCIÓN DE CARACOLAS DE PABLO NERUDA”, SEDE DEL INSTITUTO CERVANTES – MADRID

Instituto Cervantes – Tiquitoc Creativos

proyecto de iluminación, suministro de material, proyecto de ejecución

GIRA INTERNACIONAL EUROPA Y AMERICA 2009 “ARENA”

Cia Israel Galván - A Negro producciones

coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA INTERNACIONAL EUROPA Y AMERICA 2009 “LA EDAD DE ORO”

Cia Israel Galván - A Negro producciones

coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA EUROPEA 2009 “LA VOZ DE SU AMO”

Compañía Belén Maya – Sonakay Producciones

producción ejecutiva, coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA EUROPEA 2009 “DEL QUIVIR”

Compañía Mariangeles Gabaldon

coordinación técnica

“DE MIS MANOS” EN EL FESTIVAL DE JEREZ

Compañía Jose Luis Rodriguez

coordinación técnica y diseño de iluminación

“PASTORA” EN EL FESTIVAL DE JEREZ

Compañía Pastora Galvan - Anegro Producciones
coordinación técnica y diseño de iluminación

“FUENTE DEL BERRO” EN EL FESTIVAL DE JEREZ

Compañía Carmen Iniesta
coordinación técnica y diseño de iluminación

CEREMONIA “PRIMER VUELO” AIRBUS A400 – SEVILLA

MacGuffin – Airbus Military
dirección técnica

“DESEOS”

Compañía Proyecto Uno
coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA 2009 “ENCUENTROS”

Compañía Pedro Sierra
coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA EUROPEA 2009 “EL CIELO DE TU BOCA”

Compañía Andres Marin
coordinación técnica y diseño de iluminación

“TALLERES COREOGRAFICOS 2009”

CAD - Empresa Publica
coordinación técnica y diseño de iluminación

GIRA INTERNACIONAL EUROPA 2009 “EL FINAL DE ESTE ESTADO DE COSAS – REDUX”

Cia Israel Galván - A Negro producciones
coordinación técnica

EVENTO ESPECIAL “EL FINAL DE ESTE ESTADO DE COSAS – REDUX” EN EL FESTIVAL DE AVIGNON

Cia Israel Galván - A Negro producciones
coordinación técnica de la adaptación del montaje a la Carrière de Boulbon

“CUANDO CANTA EL LEBRIJANO DE MOJA EL AGUA”

Cia El Lebrijano - Rosevil producciones

diseño de iluminacion y coordinacion tecnica de la gira 2009

“LILITH, ADAM Y EVA Y LA REBELIÓN EN EL PARAÍSO”

Cia Sintesis producciones

diseño de iluminacion, coordinacion tecnica y suministro de material a LEDS

“BAILES ALEGRES PARA PERSONAS TRISTES” – BELÉN MAYA

Compañía Belén Maya

producción ejecutiva, producción y coordinación técnica, diseño de iluminación

GIRA EUROPEA 2009 “FLAMENCO SE ESCRIBE CON JOTA”

Compañía Miguel Angel Berna, Ursula Lopez, Rafaél Campallo – Artemovimiento

coordinación técnica y diseño de iluminación