

2024

GRABADOS GOYA DE LA SALA DE CALCOGRAFÍA EN LA REAL ACADEMIA DE LAS ARTES DE SAN FERNANDO – CÁDIZ

Ypunto Ending

Asesoría sobre la iluminación

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN «ANTONIO VINAS DE ROA» CAPILLA DEL SANTO CRISTO DE LA ALAMEDA – ALGECIRAS

Blank Exhibitions - Ayuntamiento de Algeciras

Diseño de iluminación, asesoría sobre la realización y suministro de material

MUSEO DE LA CATEDRAL – CIUDAD DE SANTO DOMINGO – REPÚBLICA DOMINICANA

Avanzia

Diseño de iluminación e ingeniería

COLECCIÓN DE MONEDAS ANTIGUAS DEL CASTILLO DE CORTEGANA – HUELVA

Asociación de Amigos del Castillo de la villa de Cortegana

Asesoría sobre el diseño de iluminación, venta de material

RENOVACIÓN DEL MUSEO DE SAN ISIDORO – LEÓN

Ypunto Ending

Asesoría en la iluminación expositiva y suministro de material

2023

«MUSEO ACADÉMICO» DE LA UNIVERSIDAD DE COIMBRA – PORTUGAL

David Pérez

Diseño de iluminación, ingeniería, realización y programación

«MUSEO DE HISTORIA NATURAL» – ABU DABI – EMIRATOS ÁRABES UNIDOS

ACCIONA Cultura

Análisis de viabilidad del proyecto de iluminación y adaptación para los pliegos de concurso

«PARA A CASA ASIA» COLECCIÓN FRANCISCO CAPELO PARA EL MUSEU S. ROQUE – LISBOA – PORTUGAL

Ypunto Ending

Diseño de iluminación e ingeniería

CENTRO DE ARTE RUPESTRE DE PUENTE VIESGO – MUSEO DE ARTE RUPESTRE Y PREHISTÓRICO – CANTABRIA

Blank Exhibitions

Enfoque y programación de iluminación

«NAVIDAD AUMENTADA» – MONASTERIO DE UCLÉS – CUENCA

David Pérez

Diseño de iluminación y realización de la escenografía

MUSEALIZACIÓN DE LA CASA DE LUIS CERNUDA

Blank Exhibitions SL - Ayuntamiento de Sevilla

Diseño y proyecto de iluminación para pliego de concurso

GRAN MUSEO EGIPCIO (GEM) – EL CAIRO – EGIPTO

Acciona Cultura

Ajustes finales de iluminación y dirección de luces de la fase 1

«VIDA Y OBRA DE FRIDA KAHLO» – CEC – BUENOS AIRES – ARGENTINA

Smart Pixel

supervisión del montaje de iluminación

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE ÉCIJA – SEVILLA

Blank Exhibition

Realización de iluminación y suministro de material

CENTRO JUNO BEACH – NORMANDÍA – FRANCIA

Proasur

Asesoría para el diseño de iluminación

EXPOSICIÓN «CAMBIO DE ERA. CÓRDOBA Y EL MEDITERRÁNEO CRISTIANO» – CÓRDOBA

Ypunto Ending

Asesoría y suministro de material de iluminación

«UCLÉS ES LUX» – EXPOSICIÓN PERMANENTE – MONASTERIO DE UCLÉS – CUENCA

David Pérez - LaLab - Fundación Fernando Núñez

diseño de iluminación, ingeniería y programación

2022

«GABINETE DE CURIOSIDADES» EN EL MUSEO DE CIENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE COIMBRA – PORTUGAL

David Perez design – Coimbra University
diseño de iluminación, ingeniería, realización y programación

“BLACK BOX” Y “WHITE BOX” – EXHIBICIÓN PALEONTOLÓGICA PERMANENTE EN EL PARQUE KNUTHEMBORG – MARIBO – DINAMARCA

Tamschick Media Space – Knuthemborg Safari Park
ingeniería, diseño y realización de la iluminación digital

FUNDACIÓN DEL ANTIGUO HOSPITAL DE LA RESURRECCIÓN DE JESUCRISTO – UTRERA – SEVILLA

Tannhauser Estudio
diseño de iluminación y supervisión del montaje

GRAN MUSEO EGIPCIO – GIZA – EL CAIRO – EGIPTO

ACCIONA Producciones y Diseño (APD)
montaje de la iluminación de la fase 1

«REAL MADRID EXPERIENCE» – NUEVO ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Moment Factory en UTE con Acciona Cultura
concept lighting design

«EL LEGADO DE ROBERTO MICHEL» – CASA DE LA MONEDA – MADRID

Artec Exposiciones
diseño de luces y realización

“MÁQUINA DE PRODUCCIÓN DE GAS RARO” DEL LABORATORIO DE QUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD DE COIMBRA

Coimbra University
Concepto y diseño de la iluminación, realización y programación

2021

“ALPHABET” ESCULTURA LUMÍNICA DE LULWAH AL-HOMOUD Y BORIS MICKA EN LA I EXHIBICIÓN DE ARTE DE RIAD – ARABIA SAUDÍ

Boris Micka Associates

Lighting concept, diseño, realización y programación

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ESTAMBUL – FASE II – TURQUÍA

Boris Micka Associates

dirección de montaje

«HERENCIA» Y «NUEVA IDENTIDAD» PABELLÓN DE ARABIA SAUDÍ – EXPO DUBAI 2020

Boris Micka Associates

consultoría sobre la iluminación y el diseño de luces, montaje y supervisión de la programación de luces

GRAN MUSEO EGIPCIO – GIZA – EL CAIRO

ACCIONA Producciones y Diseño (APD)

montaje de la iluminación de la fase 1

«SALOMÉ CON LA CABEZA DEL BAUTISTA» – PALACIO REAL – MADRID

Desarrollo integral para museos y exposiciones (DIME) – Palacio Real de Madrid

estudio lumínico y suministro de material de Iluminación

VITRINA EXPOSITIVA AUTÓNOMA CON ILUMINACIÓN LED Y BATERÍA RECARGABLE

Dime Museos sl - Museo Thyssen Bornemisza Madrid

ingeniería y suministro de material para modelo de vitrina

MUSEO DEL AGUA – OMÁN

Proasur S.L.

diseño, realización y programación de luces para la animación de la maqueta

2020

EXPOSICIÓN 'MARCO Y LUZ EN CONSTANTE CAMBIO' – MONASTERIO DE UCLÉS – CUENCA

Fundación Fernando Nuñez – Monasterio de Uclés

diseño y realización de la iluminación, suministro de material de iluminación

CASA BATLLÓ – BARCELONA

Vitel S.A.

suministro material especial de iluminación

WOW – WORLD OF WINE – OPORTO – PORTUGAL

Proasur S.L.

Diseño de iluminación del museo 'Prata'. Suministro de material de iluminación para los museos 'Prata', 'Chocolate', 'Vino', 'Corcho'

2019

GRAND EGYPTIAN MUSEUM – GIZA – EL CAIRO

ACCIONA Producciones y Diseño (APD)

lighting packaging management del museo y rediseño de iluminación del proyecto original de Tut y Children's Galleries

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL – INAUGURACIÓN FASE I – ISTANBUL

Boris Micka Associates

dirección de montaje

EXPOSICIÓN «ARGENTINA. TERRES DE CONTRASTES» – CITÉ DU VIN – BORDEAUX

NewMedia Creative Technology Studio

diseño y producción de la iluminación en colaboración con Don Lucero

EXPOSICIÓN «EL VIAJE MÁS LARGO» – ARCHIVO GENERAL DE INDIAS – SEVILLA

Tannhauser Estudio

diseño de iluminación

MUSEO «P.R.A.T.A.» – OPORTO

Proasur

proyecto previo de iluminación

2018

GRAND EGYPCIAN MUSEUM – GIZA – EL CAIRO

ACCIONA Producciones y Diseño (APD)

diseño de la iluminación, ingeniería y ejecución de los mock up I, II y III

CENTRO CULTURAL M BAB EN M AVENUE – MARRAKECH (MARRUECOS)

Tamschick Media Space GmbH & Boris Micka Associates S.L.

diseño de iluminación

MUSEO AMERICANO DE HISTORIA NATURAL – NUEVA YORK (USA)

Tamschick Media Space GmbH and Boris Micka Associates S.L.

diseño de iluminación para el proyecto de ejecución

PABELLÓN DE LA SOSTENIBILIDAD – EXPO DUBÁI 2020

ACCIONA Producciones y Diseño (APD)

asesoría del proyecto de iluminación

ESPECTÁCULO MULTIMEDIA EN EL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO AT URAIF – RIYHAD (ARABIA SAUDÍ)

Boris Micka Associates - TMS

estudio previo a la realización de la iluminación arquitectural y escénica sectores Book 2B y Book 16

SALA DOS DEL INSTITUTO INTERNACIONAL SAN TELMO – SEVILLA

Vitel S.A.

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, supervisión de montaje y suministro de material

CONSTELLATION MEMORIAL PARK VISITOR EXPERIENCE -ABU DABI

ACCIONA Producciones y Diseño

supervisión de iluminación, interfaces con proveedores y dirección de obra, programación y realización de las luces

ACUARIO DE SEVILLA

Nunsys

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, supervisión de montaje y suministro de material

OBJETOS DE LUZ

By Logical Bulb Co

diseño y prototipado de focos

2017

LA CONQUISTA DEL AIRE. 1909-1911. CONDE DUQUE DE MADRID.

Artec Exposiciones

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, supervisión de montaje y suministro de material.

PABELLÓN DE KAZAJISTÁN (SPHERE PLANTA 1 Y 2) DE LA EXPO DE ASTANA – KAZAJISTÁN 2017

ACCIONA Producciones y Diseño

ayudante de la supervisión de iluminación

HEH- CASA DE LA HISTORIA EUROPEA – BRUSELAS

ACCIONA Producciones y Diseño

diseño de iluminación y proyecto de ejecución para la elaboración del pliego de concurso

CASA BATLLÓ – BARCELONA

Vitel S.A.

proyecto previo de iluminación

MUSEO DE VICTORIO & LUCCHINO – PALMA DEL RÍO, CÓRDOBA

Ayuntamiento de Palma del Río

estudio previo para la viabilidad de la iluminación del proyecto del museo y la puesta en valor del conjunto monumental del Monasterio de Santa Clara

PABELLÓN DE ESPAÑA DE LA EXPO DE ASTANA 2017 – KAZAJISTÁN

Acciona Producciones y Diseño

supervisión de la iluminación, dirección de montaje y suministro de material

MUSEO DE LAS REALES ATARAZANAS DE SANTO DOMINGO – REPÚBLICA DOMINICANA

Avanzia Aplicaciones S.L.

adaptación del diseño de iluminación, proyecto de ejecución y suministro de material

2016

FLUM 3º EDICIÓN ESPECIAL

Logical Bulb Co.

diseño, prototipado y primera producción

CENTRO DE HISTORIA Y CULTURA MILITAR BARCELONA

HT Museos y Exposiciones

asesoría de iluminación y suministro de material

RESIDENCIA PARTICULAR CON CARACTERÍSTICAS ARQUEOLÓGICO-ARTÍSTICAS 2 – ANDALUCÍA

Aramago Construcción y Rehabilitación

diseño de iluminación, proyecto de ejecución y suministro del material de iluminación

RESIDENCIA PARTICULAR CON CARACTERÍSTICAS ARQUEOLÓGICO-ARTÍSTICAS 1 – ANDALUCÍA

Aramago Construcción y Rehabilitación

diseño de iluminación, proyecto de ejecución y suministro del material de iluminación

SEVGI Y KAYA TURGUT COLLECTION MUSEUM – ESTAMBUL

Boris Micka Associates

proyecto de ejecución de iluminación

EXPOSICIÓN DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES (MOFA) – ARABIA SAUDÍ

Tamschick Media+Space - Boris Micka Associates

diseño de iluminación y proyecto de ejecución de los contenidos expositivos

2015

EXPOSICIÓN "SELJUK" – ESTAMBUL

Boris Micka Associates - Museum of Turkish and Islamic Art
diseño de iluminación, dirección de montaje y suministro de material

CENTRO DE EXPERIENCIAS DE CLIENTES VODAFONE (BEC) – MADRID

Avanzia Aplicaciones - Tetris Arquitectos
diseño de iluminación, proyecto de ejecución, supervisión de montaje y suministro de material

CENTRO DINAMIZADOR DE ENOTURISMO Y RECEPCIÓN DE VISITANTES DEL CONSEJO REGULADOR DE JEREZ

Vitelsa
diseño de iluminación y suministro del material de iluminación

PABELLÓN DE URUGUAY DE LA EXPO UNIVERSAL DE MILÁN

Bluefront - Avanzia
diseño de iluminación de la sala del espectáculo "La vida crece en Uruguay", coordinación técnica y asistencia en montaje

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL. FASES 2 Y 3 – ESTAMBUL

Boris Micka Associates
diseño de iluminación y proyecto de ejecución de las fases 2 y 3 de reestructuración del museo

2014

«LA ANTIGUA BAHRÉIN: EL PODER DEL COMERCIO» – SHARJAH (EMIRATOS ÁRABES UNIDOS)

Boris Micka Associates

diseño de iluminación y realización de las luces

MUSEO DEL REAL BETIS BALOMPIÉ

Estudio Puerta de Tannhauser

diseño de iluminación, montaje y suministro del material de iluminación led

MUSEO Y TIENDA 5J-SÁNCHEZ ROMERO CARVAJAL – JABUGO

Sánchez Romero Carvajal Jabugo

diseño de iluminación, proyecto de ejecución y suministro del material de iluminación led

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL. FASE 1 – ESTAMBUL

Boris Micka Associates

diseño de iluminación de la primera fase de la reestructuración del museo

BEE FOCO MODULAR 25-50W

By Logical Bulb Co

diseño, prototipado y primera producción

BEE ZOOM 4º-9º EDICIÓN ESPECIAL

By Logical Bulb Co

diseño, prototipado y primera producción

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE TRAJES ANTIGUOS EN EL CASTILLO DE SANTIAGO – SANLÚCAR DE BARRAMEDA (CÁDIZ)

Oficia s.l.

diseño de iluminación, montaje y suministro del material de iluminación led

EXPOSICIÓN «TENTS» – ZAHA ADHID EN DOHA (QATAR)

ACCIONA producciones y diseño

asesoría para el diseño de iluminación con leds

«QUINIENTOS AÑOS DE CALIGRAFÍA ISLÁMICA» – MUSEO NACIONAL DE MANAMA – BAHREÍN

Boris Micka Associates

diseño y ejecución del proyecto de iluminación

FLUM MICRO FOCO LED MODULAR 1-2-3W

By Logical Bulb Co

diseño, prototipado y primera producción

MUSEALIZACIÓN DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO FENICIO-ROMANO GADIR – CÁDIZ

Vitelsa

diseño de iluminación, proyecto de ejecución y suministro de material

2013

ILUMINACION DE LA CAPILLA DE LA QUINTA ANGUSTIA EN LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA – OSUNA (SEVILLA)

Vitelsa

diseño de iluminación y suministro del material de iluminación led

EXPOSICION «NUR: LA LUZ EN EL ARTE Y LA CIENCIA DEL MUNDO ISLAMICO» – SEVILLA

Fundacion Focus-Abengoa

asesoria a la iluminación

EXPOSICION “TAPAS: SPANISH DESIGN FOR FOOD” EN MIAMI Y WASHINGTON – (EEUU)

Grupo Absolute

supervisión y asesoría a la iluminación led

EXPOSICION «CABILDO EN OBRA MUESTRA» EN MONTEVIDEO – (URUGUAY)

Subito Red Desarrollo - Museo y Archivo Histórico del Cabildo de Montevideo

diseño de iluminación y suministro de material de iluminación led

EXPOSICIÓN «TAPAS: SPANISH DESIGN FOR FOOD» – TOKIO Y SEÚL

Grupo Absolute

supervisión y asesoría a la iluminación

EXPOSICIÓN «HAJJ, THE JOURNEY THROUGH ART» – DOHA – QATAR

GENERAL de Producciones y Diseño

diseño y proyecto de iluminación

«MUSEOTALLER TROPOLIS – EL SECRETO DE LA TIERRA» – GUADIX (GRANADA)

Vitelsa - Tannhauser studio

diseño de iluminación y suministro del materia a led

EXPOSICION «LA BELLEZA ESCONDIDA» EN EL MUSEO DEL PRADO – MADRID

Exmoarte

asesoria a la iluminación y suministro de material a led para la vitrina dedicadas a la obra de Peter Paul Rubens

**THE FOUNDATION AND THE LIBRARY OF THE FIRST PRESIDENT OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
– ASTANA (KAZAJISTÁN)**

ACCIONA Producciones y Diseño - Ralph Appelbaum Associates - Sembol Construction
diseño y proyecto de la iluminación expositiva

ISTANBUL CITY MUSEUM – ESTAMBUL

Boris Micka Associates
diseño y proyecto de la iluminación expositiva

**ILUMINACION CONSERVATIVA DE LA ZONA 2 DE LA PRIMERA PLANTA NOBLE DEL CASTILLO
ODESCALCHI DE BRACCIANO – ROMA (I)**

Universlab - Studio LLTT
diseño de iluminación, proyecto de ejecución, diseño y suministro del material de iluminación custom

EXPOSICIÓN «SANTAS DE ZURBARÁN: DEVOCIÓN Y PERSUASIÓN» – SEVILLA

General de Producciones y Diseño
supervisión de la iluminación

**ILUMINACION CONSERVATIVA DE LA ZONA 1 DE LA PRIMERA PLANTA NOBLE DEL CASTILLO
ODESCALCHI DE BRACCIANO – ROMA (I)**

GMeP Molpass-Studio LLTT
diseño de iluminación, proyecto de ejecución, diseño y suministro del material de iluminación custom

2012

CENTRO DE INTERPRETACION DEL VINO DEL CONTADO DE HUELVA – BOLLULLOS DEL CONTADO

Vitelsa sa

diseño, proyecto de ejecucion y suministro del material de iluminacion

EXPOSICIÓN «THE ART OF TRAVEL – BARTHOLOMÄUS SCHACHMAN 1559-1614» – DOHA – QATAR

General de Producciones y Diseño

supervisión de la iluminación

C.I. DEL BARROCO EN FUENTES DE ANDALUCIA

NTL Studio

diseño de iluminacion y suministro de material

EXPOSICIÓN PERMANENTE «SANTALUCÍA SEGUROS» EN LA SEDE CENTRAL – MADRID

General de Producciones y Diseño

supervisión de la iluminación

MUSEO NACIONAL DE LA ENERGIA

Expociencia

proyecto de ejecucion de la iluminacion expositiva

2011

EXPOSICIÓN 'LA FIESTA BARROCA' PARA LA RIOJA TIERRA ABIERTA – ALFARO – LA RIOJA

Expociencia s.l.

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro y montaje

DIFFUSE FOCO 3, 5, 7W

By Logical Bulb Co

diseño, prototipado y primera producción

**SALA DE ARQUEOLOGIA EN EL CENTRO DE INTERPRETACION «CADIZ Y EL NUEVO MUNDO» EN
CHIPIONA – CADIZ**

Vitelsa s.a.

diseño de iluminacion, proyecto de ejecucion, suministro del material de iluminacion

CENTRO DE INTERPRETACION DEL CAMALEON Y DEL PARQUE DUNAR DE CHIPIONA – CADIZ

Vitelsa S.A. - Tiquitoc Creativos

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material y montaje

MARQ – MUSEO ÍBERO-ROMANO DE MONFORTE DEL CID – ALICANTE

Tiquitoc Creativos - Empty

diseño de iluminación, asistencia al montaje y suministro de material

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DELLA SERRANÍA DE CUENCA EN TRAGACETE – CUENCA

Vitelsa s.a.

diseño de iluminación, proyecto de ejecucion, suministro y montaje de material de iluminación

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO – VALLADOLID

Vitelsa s.a.

diseño de iluminación, proyecto de ejecucion, suministro y montaje de material de iluminación

2010

'BODEGAS ALCOLEA' DE VILLAROBLEDO – ALBACETE – PUESTA EN VALOR

Vitelsa s.a.

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro y montaje de material de iluminación

'EL MUSEO DEL TRAJE, LA BATALLA CONTRA EL SOL' – XIV JORNADAS DE MUSEOLOGÍA

Asociación Profesional Museólogos de España

ponencia y publicación en Actas

MUSEO DEL CANTE DE LAS MINAS – LA UNIÓN – MURCIA

Tiquitoc Creativos - SM Multiser

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material y montaje

2009

NUEVO PROYECTO DESPUES DE LA RESTAURACION DEL EDIFICIO

Expociencia - Centro de Interpretacion de Guzman el Bueno en Tarifa
proyecto de iluminacion y proyecto de ejecucion

VITRINAS PARA LAS NUEVAS ADQUISICIONES EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID

Expociencia
diseño de iluminacion y suministro de material a leds

MUSEO DEL MALAGA FUTBOL CLUB EN LA ROSALEDA – MALAGA

Tiquitoc diseño – Carmen Corral diseño
proyecto de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material a LEDS y asistencia al montaje

CENTRO DE VISITANTES DEL PARAJE NATURAL DEL TORCAL DE ANTEQUERA

Cyan Animatica – Egmasa-Junta de Andalucia
diseño de iluminación y proyecto de ejecución

CENTRO DE VISITANTES DE LA RESERVA NATURAL DE LAGUNA FUENTE DE PIEDRA

Cyan Animatica – Egmasa-Junta de Andalucia
diseño de iluminación y proyecto de ejecución

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA DE BURGOS

MBD
diseño de iluminación y proyecto de ejecucion para el pliego del concurso para la realizacion de Museo

EXPOSICION “ESCRITURAS EN LIBERTAD” EN LA SEDE INSTITUTO CERVANTES DE MADRID

Instituto Cervantes – Tiquitoc Creativos
diseño de iluminación, proyecto de ejecucion, suministro y montaje de material de iluminación a leds

CENTRO DE VISITANTES EL DORNAJO DE GUEJAR SIERRA EN GRANADA

Cyan Animatica – Egmasa-Junta de Andalucia
diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro del material de iluminación a leds

MUSEO DEL CARLISMO HISTÓRICO – ESTELLA

Tiquitoc Creativos

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material y montaje

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL PAISAJE – PALENCIANA – CORDOBA

NTL studio

proyecto de iluminación, proyecto de ejecución y suministro del material a leds

EXPOSICIÓN “AMOR AL MAR – LA COLECCIÓN DE CARACOLAS DE PABLO NERUDA”, SEDE DEL INSTITUTO CERVANTES – MADRID

Instituto Cervantes – Tiquitoc Creativos

proyecto de iluminación, suministro de material, proyecto de ejecución

2008

DISEÑO DE ILUMINACIÓN PARA LA VISITA NOCTURNA MULTIMEDIAL DE LA CATEDRAL-MEZQUITA DE CORDOBA

General de Producciones y Diseño

diseño de iluminación, proyecto de ejecución de la iluminación, diseño de luminarias especiales a leds

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA DE BURGOS

Expociencia

diseño de iluminación y proyecto basico para el concurso de ideas

MUSEO FALLERO – GANDÍA

Vitelsa S.A.

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material y asistencia al montaje

RESTAURACIÓN DE LAS BOVEDAS MOCÁRABES

Patronato de la Alhambra de Granada

diseño y proyecto previo de la iluminacion interior, diseño de luminarias especiales a leds(no realizado)

EXPOSICIÓN “LAS ATARAZANAS Y SEVILLA”

Cyan Animática – Patronato para las Reales Atarazanas de Sevilla

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, dirección técnica

**ILUMINACION DECORATIVA DEL PARQUE Y DE LOS JARDINES INTERIORES DE LAS VILLAS
CATEGORIA LUJO**

Estudio Pascua Ortega – Hotel Gran Lujo Bahia del Duque en Adeje – Tenerife

concepto y diseño del proyecto de iluminacion, proyecto de ejecucion, suministro del material a leds y fibra optica, direccion de montaje

CENTRO DE INTERPRETACIÓN “CÁDIZ Y EL NUEVO MUNDO” – CHIPIONA – CÁDIZ

Vitelsa – Tiquitoc Creativos

diseño de iluminación, proyecto de ejecución, suministro de material

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BANDOLERISMO ROMANTICO DE JAUJA – CORDOBA

Ingenia QED - Patronato de la Ruta del Tempranillo

diseño de iluminación, proyecto de ejecucion, suministro del material a leds y asistencia al montaje

2007

**REMODELACIÓN DEL MUSEO DE LA CORONA DE ARAGÓN – MONASTERIO DE S. JUAN DE LA PEÑA,
JACA**

Gobierno de Aragón - General de Producciones y Diseño

coordinación técnica, montaje, suministro de material y personal de luces, sonido, decorado,
audiovisuales

ILUMINACIÓN DE LA CATEDRAL-MEZQUITA DE CÓRDOBA

General de Producciones y Diseño

asesoría al proyecto de ejecución

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE GUZMÁN EL BUENO EN TARIFA

Experiencia

proyecto de iluminación y proyecto de ejecución

2006

MUSEO DEL LIBRO EN LA BIBLIOTECA NACIONAL – MADRID

Expociencia - Súbito Red Desarrollo
diseño de iluminación y proyecto de ejecución

FLUM PRO FOCO LED MODULAR 1-2-3W

By Logical Bulb Co
diseño, prototipado y primera producción

«LITORAL, TRAVESÍA DE UNA REVISTA, 1926 – 2006 «

Diputación Provincial de Málaga
proyecto expositivo en colaboración con cliente, montaje general y suministro material

«JORNADAS DE ILUMINACIÓN PARA PROFESIONALES INTERNOS DEL MINISTERIO» – MADRID

Ministerio de Cultura
visita técnica y conferencia sobre la iluminación del Museo del Traje

«III JORNADAS TÉCNICAS DE MUSEOS» – ZARAGOZA

Asociación Española de Museólogos
docencia sobre "Técnica escénicas aplicadas a los Museos" sector iluminación

ACONDICIONAMIENTO DE LAS SALAS DE EXPOSICIÓN

Ayuntamiento de Santiponce - Museo de Itálica
proyectos ejecutivos, suministro y montaje de material de iluminación

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BANDOLERISMO ROMÁNTICO – JAUJA – CÓRDOBA

Ingenia - Boslan Ingeniería y Consultoría
diseño de iluminación y proyecto de ejecución

MUSEO DE LA SEMANA SANTA DE MÁLAGA

Ayto. de Málaga , Asoc. de Cofradías de Málaga - Ingenia QED
diseño de iluminación, proyectos ejecutivos, suministro de material de iluminación

CENTRO DOLMÉNICO DE ANTEQUERA – FASES 4 Y 5

Espiral Producciones - Junta de Andalucía
diseño de iluminación

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ELCHE

Vitelsa - Mahe
diseño de iluminación

EXPOSICIÓN «EN PÉ DE PEDRA» – CASA DE LAS SIRENAS – SEVILLA

Asociación de Danza de Sevilla "La Espiral"
diseño de iluminación

2005

REFORMA DE HOTEL DE DISEÑO EN SEVILLA

DCD - Intermonte

diseño de iluminación, proyecto de ejecución

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CORONA DE ARAGÓN EN EL CONVENTO DE S. JUAN DE LA PEÑA (JACA)

Videoar – Junta de Aragón

supervisión al montaje

CENTRO DOLMENICO DE ANTEQUERA – FASES 2 Y 3

Espiral producciones - Junta de Andalucía

diseño de iluminación

REFORMA DE LA ILUMINACIÓN DE INTERIORES Y PATIOS DE LAS BODEGAS CAMPOS EN CÓRDOBA – FASE 2

Estudio Pascua Ortega

diseño de iluminación, dirección de montaje y suministro de material

EXPOSICIÓN «MARRUECOS Y ESPAÑA: UNA HISTORIA COMÚN» EN MARRAKECH

Galimatias prod.es – El legado Andalusi

producción técnica y diseño de iluminación

EXPOSICIÓN Y ESPECTÁCULO PARA LAS VISITAS DE LAS BODEGAS SANDEMAN – JEREZ DE LA FRONTERA

Vitelsa – Bodegas Sandeman

diseño de iluminación, proyecto ejecutivo y suministro del material de iluminación

CENTRO DE VISITANTES DEL PARQUE NATURAL DE LOS ALCORCONALES EN CORTES DE LA FRONTERA

Tiquitoc producciones

diseño de iluminación, proyectos ejecutivos, realización y suministro de material de iluminación

REFORMA DEL MONASTERIO DE SANTA MARIA LA REAL EN NAJARA – LA RIOJA

Empty

suministro de material de iluminacion a leds

MUSEO DEL BAILE FLAMENCO – SEVILLA

Vitelsa – Cristina Hoyos

diseño de iluminación, proyecto ejecutivo, realización y suministro de material de iluminación

CENTRO DOLMENICO DE ANTEQUERA – FASES 3 Y 4

Espiral producciones - Junta de Andalucía

diseño de iluminacion

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL RIO GENIL

Ingenia QED

suministro de material y montaje de la iluminación

2004

MUSEO DEL TRAJE – MADRID

Empty - Ministerio de Cultura

diseño de iluminación, dirección de montaje, suministro de material

CENTRO DOLMENICO DE ANTEQUERA – FASE 1

Espiral producciones - Junta de Andalucía

diseño de iluminación

EXPOSICIONES «HABITAR EL MON» Y «CIUTATS E CANTONATS»

Vitelsa - Forum 2004

suministro de material en alquiler y venta de luces, estructuras, regulación y programación; rigging de la exposición "Habitar el mon"

REFORMA DE LA ILUMINACIÓN DE INTERIORES Y PATIOS DE LAS BODEGAS CAMPOS EN CÓRDOBA – FASE 1

Estudio Pascua Ortega

diseño de iluminación, dirección de montaje y suministro de material

EXPOSICIÓN «VALIE EXPORT» EN SEVILLA

Centro Andaluz de Arte Contemporaneo

diseño de iluminación, realización y suministro del material de la iluminación especial

MUSEO DO MAR DE VIGO – NUEVAS SALAS

Empty - Xunta de Galicia

diseño de iluminación y suministro de material para la ambientación arquitectural

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE PUERTO DE SEVILLA SECCIÓN «PUERTO FUTURO»

Ingenia QED - Puerto de Sevilla

realización y suministro de material de iluminación

SEGUNDA FASE DEL MUSEO DE LAZARO GALDIANO EN MADRID

Empy - Fundacion Lazaro Galdiano

suministro de material de fibra optica

EXPOSICIÓN DIDÁCTICA SOBRE EL ADN – AVEIRO (PORTUGAL)

Tiquitoc producciones -Ciencia Viva

diseño de iluminación, proyectos ejecutivos y suministro de material de iluminación

RENOVACION DE LAS VITRINAS DEL MUSEO EN SANTANDER

Empty - Museo Arqueologico Nacional de Cantabria

suministro de material de fibra optica

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL LITORAL DE ROTA

Tiquitoc producciones

diseño de iluminación, proyectos ejecutivos, realización y suministro de material de iluminación

REFORMA DE LA TIENDA DEL MUSEO THYSSEN EN MADRID

Empty - Fundacion Thyssen

asesoria tecnica y suministro de fibra optica

2003

EXPOSICIÓN «25 AÑOS DE VICTORIO Y LUCCHINO» EN EL CAAC – SEVILLA

BNV Producciones – Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
diseño de iluminación, suministro de material y realización técnica

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CORONA DE ARAGÓN EN EL CONVENTO DE S.JUAN DE LA PEÑA (JACA)

Videoar – Junta de Aragón
diseño de iluminación, proyecto ejecutivo y suministro del material de iluminación

SALA DE ARQUITECTURA DE LA FUNDACIÓN CIENCIA VIVA DE AMADORA (PORTUGAL)

Tiquitoc producciones
diseño de iluminación, proyectos ejecutivos, realización y suministro de material de iluminación

SALA DE EXPOSICIÓN DE LAS BODEGAS DE PRODUCCIÓN BIOLÓGICA DE ESTELLA (NAVARRA)

Tiquitoc producciones
diseño de iluminación, proyectos ejecutivos, realización y suministro de material de iluminación

EXPOSICIÓN DIDÁCTICA SOBRE EL ADN EN COIMBRA (PORTUGAL)

Tiquitoc producciones -Ciencia Viva - Nestlé
diseño de iluminación, proyectos ejecutivos y suministro de material de iluminación

2002

NUEVA SALA DE EXPOSICIÓN EN LA FILMOTECA ESPAÑOLA

Instituto de la cinematografía y de las Artes Visuales
dirección técnica y suministro de material

MUSEO DE LA FUNDACIÓN TELEFÓNICA

Súbito Red Desarrollo - Fundación Telefónica
proyecto de iluminación, dirección técnica, montaje y suministro de material de iluminación

MUSEO DEL JAMÓN Y DEL CERDO EN ARACENA

D.C.D. producciones
proyecto de iluminación

«MUSEO DEL VINO Y DE LA VIÑA DE NAVARRA» EN OLITE (NAVARRA)

Tiquitoc producciones
diseño de iluminación, proyectos ejecutivos, realización y suministro de material de iluminación

2001

'VISITA AL TEMPLO DE DEBOD' EN MADRID

Subito Red Desarrollo – Museo de S.Isidro

dirección técnica, diseño de iluminación, suministro de material y personal para el nuevo espectáculo multimedia

EXPOSICIÓN DE «MEMORIA Y MODERNIDAD. ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – CIUDAD REAL

Tiquetoc - Caja Castilla La Mancha

diseño de iluminación, suministro de material y dirección técnica

EXPOSICIÓN «MAYANS» EN VALENCIA

General de Producciones y Diseño

dirección técnica, diseño de iluminación, suministro de material y del personal

EXPOSICIÓN «LOS RETOS DEL 2000» MUSEO DE LA CIUDAD – MADRID

Subito Red Desarrollo – La Fabrica

dirección técnica, diseño de iluminación, suministro de material y personal

EXPOSICIÓN DE «MEMORIA Y MODERNIDAD. ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – GUADALAJARA

Tiquitoc - Caja Castilla La Mancha

diseño de iluminación, suministro de material y dirección técnica

EXPOSICIÓN DE «MEMORIA Y MODERNIDAD. ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – CUENCA

Tiquitoc - Caja Castilla La Mancha

diseño de iluminación, suministro de material y dirección técnica

'DINÓPOLIS' MUSEO PALEONTOLÓGICO DE TERUEL

Subito Red Desarrollo – Bienvenido Gil

diseño de iluminación y dirección técnica de las salas de exposición

EXPOSICIÓN “ LAS EDADES DEL HOMBRE” EN LA CATEDRAL DE ZAMORA

Fundación Las Edades del Hombre

concepción, dirección, proyecto y realización del espectáculo multimedia

EXPOSICIÓN DE «MEMORIA Y MODERNIDAD. ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – ALICANTE

Tiquitoc - Caja Castilla La Mancha

diseño de iluminación, suministro de material y dirección técnica

SALA MULTIMEDIA ‘LA HISTORIA DE LAS OLIMPIADAS’ MUSEO COI – LAUSANNE (CH)

Sono Barcelona - Museo COI de Lausanne

coordinación y dirección de montaje de la iluminación, asistencia a la programación multimedia (en colaboración con VanCram Italia) y suministro del personal en situ

EXPOSICIÓN DE «MEMORIA Y MODERNIDAD. ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – ALBACETE

Tiquitoc - Caja Castilla La Mancha

diseño de iluminación, suministro de material y dirección técnica

CENTRO CULTURAL JORGE MANRIQUE

Ayuntamiento de Chiclana de Segura

dirección técnica , suministro de material y realización de la iluminación

2000

EXPOSICIÓN «HECHO EN ANDALUCÍA» EN SEVILLA

Cortijo y Asociados - Junta de Andalucía

proyecto, diseño de iluminación, suministro de material y dirección técnica

MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL DE ALICANTE – SALAS 1, 2 Y 3

General de Producciones y Diseño

diseño de iluminación

EXPOSICIÓN «ENCRUCIJADAS» EN LA CATEDRAL DE ASTORGA

Graal Omnimedia - Fundación "Las edades del Hombre"

proyecto y realización de la iluminación del espectáculo multimedia del Retablo Mayor

EXPOSICIÓN «CASA ESPAÑA» EN TOKIO – JAPÓN

Tiquitoc - General de producción y diseño

diseño de iluminación

EXPOSICIÓN PREMIOS LAUS EN SEVILLA

Cortijo y Asociados - Junta de Andalucía

diseño de iluminación y dirección técnica

CENTRO COMERCIAL Y DE OCIO EN ALCOBENDAS

General de Producción y Diseño - Estudio Mark Fenwick

proyecto de Iluminación espectacular exterior

CORRAL DE COMEDIAS DE ALMAGRO

Stonex - Ministerio de Educación y Cultura

proyecto de reforma de la iluminación arquitectural

EXPOSICIÓN «LA CIENCIA EN EL DESVÁN» EN CUENCA

Tiquitoc - Fundación de Cultura y Deporte de Castilla -LaMancha

dirección técnica, diseño de iluminación y suministro del material

EXPOSICIÓN «MEMORIA Y MODERNIDAD. ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – TOLEDO

Tiquitoc - Caja Castilla-La Mancha

diseño de iluminación, dirección técnica y suministro del material

EXPOSICIÓN «MEMORIA Y MODERNIDAD: ARTE Y ARTISTAS DEL SIGLO XX EN CASTILLA-LA MANCHA» – MADRID

Tiquitoc - Caja Castilla-La Mancha

diseño de iluminación, dirección técnica y suministro del material

1999

EXPOSICION «MADRID CIENCIA Y CORTE» EN MADRID

Ingenia-QED

direccion de montaje de iluminación

EXPOSICIÓN «LOS 250 AÑOS DEL PUERTO» EN HUELVA

General de Producción y Diseño

dirección tecnica, diseño de iluminación y suministro de material

EXPOSICIÓN «PAISAJE FERROVIARIO» EN SEVILLA

General de produccion y diseño

direccion de montaje

EXPOSICIÓN «MAYANS» EN VALENCIA

General de produccion y diseño

diseño de iluminación

MUSEU VALENCIÀ DE LA IL·LUSTRACIÓ I LA MODERNITAT (MUVIM) – VALENCIA

General de Producciones y Diseño

diseño de iluminación, dirección de montaje y suministro de material

REMODELACIÓN DEL MUSEO DE TELEFONICA EN MADRID

J.Garin diseño - Fundación Museo de Telefonica

diseño de iluminación

1998

EXPOSICION «CANTABRIA 1898-1998: EL SIGLO DEL CAMBIO» (SANTANDER)

MJ.Garin diseño - Diartex - Caja Cantabria

proyecto electrico, diseño de iluminacion, dirección tecnica y suministro material de iluminacion

SALAS «GENOMA», «ATLAS» Y «MATERIA» EN LA CIUTAT DE LA CIENCIA DE VALENCIA

General de Producción y Diseño

proyecto de iluminacion

SALAS «NIÑOS» Y «TRANSFORMACIONES» EN LA CIUTAT DE LA CIENCIA DE VALENCIA

Subito Red.Desarollo

diseño de iluminacion y proyecto ejecutivo

EXPOSICIÓN «PAISAJE FERROVIARIO» EN BARCELONA

General de Producción y Diseño

asesoria y dirección de montaje de la iluminación

TIENDA ALDEASA EN EL AEROPUERTO DE BILBAO

General de Producción y Diseño

asesoria y dirección de montaje de la iluminación

AVE CESAR, BARBAROJA Y MINOTAURIO EN EL PARQUE TEMATICO TERRA MITICA (VALENCIA)

General de Producción y Diseño

asesoria al proyecto y proyecto ejecutivo

EXPOSICIÓN ITINERANTE «CASTILLA-LA MANCHA 1898-1998» (TOLEDO, ALBACETE Y CIUDAD REAL)

General de Producción y Diseño

diseño de iluminación, dirección de montaje de las luces y suministro del material

EXPOSICIÓN ITINERANTE «FOOTBALLMANIA» (MADRID)

Subito Red.Desarollo - Ociomedia

diseño de iluminación, dirección tecnica y de montaje de la iluminación en Madrid y Palma de Mallorca, suministro del material

CYBER AUDITORIO EN LA CIUTAT DE LA CIENCIA (VALENCIA)

Subito red.desarollo

proyecto de ejecucion de la iluminaci3n

1997

EXPOSICIÓN «UNA CASA DE SEIS PISOS» DEL CICLO DE EXPOSICIONES «LAS EDADES DEL HOMBRE», ILUMINACIÓN DEL RETABLO DEL ALTAR MAYOR DE LA CATEDRAL DE BURGO DE OSMA (SORIA)

TCM audiovisuales – La edades del hombre

diseño de iluminación, suministro de material, dirección técnica y asesoría a la programación vía Midi

1996

EXPOSICIÓN «450 AÑOS DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE MADRID», CENTRO CULTURAL DE LA VILLA – MADRID

Colegio de Abogados de Madrid - Athenea s.a.
dirección técnica, diseño y programación de luces

STAND DEL MINISTERIO DE CULTURA DE ESPAÑA EN EL SIME, CORDERIE DELL'ARSENALE – VENECIA (ITALIA)

Empty s.l. - Ministerio de Cultura
diseño de iluminación y dirección de montaje

EXPOSICIÓN «EXPO BASURA» CLAUSTRO DE S. DOMINGO – JEREZ DE LA FRONTERA (CA)

Diartex s.l.
dirección técnica y diseño de iluminación

1995

«ARTE SANTANDER 1995»

Garin diseño - Caja Cantabria
diseño de iluminación, montaje y suministro de material

EXPOSICIÓN «JOSÉ RAMÓN SÁNCHEZ, MIS PELÍCULAS» ANTIGUO MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEA – MADRID

Garin diseño - Ministerio de Cultura
diseño y montaje de la iluminación, suministro de material

EXPOSICIÓN «150 AÑOS LOEWE» CENTRO CULTURAL DE LA VILLA – MADRID

Empty s.l. - Loewe
diseño de iluminación

EXPOSICIÓN «EMILIO AMBASZ, ARCHITETTURA E DESIGN PER UNA RICONCILIAZIONE CON LA NATURA» GALLERIA D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA – ITALIA

Illuminoservice - Galleria d'Arte Moderna di Bologna
colaboración al diseño y montaje de la iluminación

«ARTE SANTANDER 1995»

Garin diseño - Caja Cantabria
diseño de las luces, montaje y suministro de material

«MATRIMONIO IN BRIGATA, LE OPERE E I GIORNI DI RENATA VIGANÒ» – BOLONIA (ITALIA)

Museo Cívico Arqueológico de Bologna
diseño y montaje de la iluminación de la exposición

«EL LEGADO ANDALUSÍ», SERIE DE EXPOSICIONES EN ANDALUCÍA; MONTAJES DE CÁDIZ Y JEREZ

Sv 3000 - Sevilla Service Production
proyecto ejecutivo y dirección de montaje

IGLESIA DE S. MARÍA DEL CAMPO DE VIVERO (LUGO): ILUMINACIÓN PERMANENTE DEL INTERIOR

Stonex s.a. - Xunta de Galicia
proyecto ejecutivo y dirección de obra

1994

MUESTRA «EL SIGLO DE ORO DEL PAISAJE HOLANDÉS» MUSEO THYSSEN BORNEMISZA – MADRID

Garín Diseño

asesoría y realización de la iluminación especial

«NAVE TIERRA», ESPECTÁCULO AUTOMÁTICO E INTERACTIVO EN EL CENTRO CENEAM DE VALSAIN (SEGOVIA)

Garín Diseño - Instituto para la CONservación de la NATuraleza de España (ICONA)

proyecto y diseño de iluminación, realización, suministro de material y asesoría a la programación informática

EXPOSICIÓN «FORTUNY E HIJO» BIBLIOTECA NACIONAL – MADRID

Garín Diseño – Biblioteca Nacional

diseño de iluminación y proyecto de ejecución